

# À la recherche des lieux proustiens

Cet ouvrage organise un itinéraire dans les trois localités où se déroule l'essentiel d'*À la recherche du temps perdu* et de la vie de son auteur.

C'est donc un guide des lieux proustiens, mais son but n'est pas seulement d'assouvir une curiosité banalement touristique, qui serait insatisfaisante à propos d'un écrivain aussi grand et aussi peu réaliste que Proust. Il se double d'un indispensable guide dans l'œuvre où, au fur et à mesure des déplacements, par des renvois précis à deux éditions courantes, le promeneur est invité à se reporter aux pages qui évoquent les lieux et choses vues.

Page après page, chapitre après chapitre, ces promenades se constituent en quelque sorte en pèlerinage. Mais que l'on ne se méprenne pas sur ce terme qui, avec une œuvre-culte comme la *Recherche*, pourrait faire craindre une approche confite en dévotion. Il s'agit d'avoir du plaisir : plaisir des promenades, plaisir du texte, d'un texte presque constamment admirable, et qui plus est très souvent drôle.



Originnaire d'Illiers-Combray par sa mère, c'est presque naturellement que **Michel Blain** est devenu lecteur de Proust. Membre de longue date de la Société des Amis de Marcel Proust et des Amis de Combray, ainsi que du Cercle littéraire proustien de Cabourg-Balbec plus récemment, il a animé de nombreux ateliers de lecture sur la Recherche aux Mardis de la Philo, place Saint-Germain-des-Prés. C'est dans ce cadre qu'il a expérimenté ce périple l'œuvre en main.

Illustration de couverture : entrée du Grand Hôtel de Cabourg. Carte postale de 1910 (collection du docteur Jean-Paul Henriët).

20 €

ISBN : 978-2-296-99725-7



H

L'Harmattan



Michel Blain

À la recherche des lieux proustiens

Michel Blain

# À la recherche des lieux proustiens

*Un périple l'œuvre en main*



*Promenades dans Paris, Illiers-Combray, Cabourg et Trouville.  
Avec quelques détours par Venise, Amiens, Rouen, Versailles, Bayeux, Caen...*



collection  
**Amarante**