

# Le cabinet de Nicéphore P.

*Un bruit de porte se fit entendre dans les étages. C'était la porte du psychanalyste. Quelqu'un descendit l'escalier. Il aperçut d'abord des baskets mal lacées, un jean usé aux genoux... Apparut un jeune homme lui ressemblant étrangement, visage souriant, mal rasé, cheveux un peu hirsutes...*

— *Bonjour, dit-il en arrivant au bas des marches.*

— *Bonjour...*

Les patients vont et viennent, parfois se croisent sans se connaître, dans l'escalier de cet immeuble ancien du centre de Salonique, où le psychanalyste Nicéphore Phocas, homonyme de l'empereur – et d'une petite rue sombre portant son nom – a installé son cabinet.

Dans leur recherche d'une libération, dont le prénom Nicéphore, qui signifie en grec : « celui qui porte la victoire », pourrait être l'annonciateur, leurs parcours se côtoient au sein d'un univers insolite, dans lequel le labyrinthe des rues se superpose aux enchevêtrements des mots, propices aux ruses de la psyché.



Né à Volos, en Grèce, en 1956, **Yanniss Vaitsaras** a étudié en France l'architecture et la psychologie clinique. Il vit depuis 2000 à Salonique, où il exerce la profession de psychologue clinicien et psychanalyste. Il a publié en Grèce un recueil de nouvelles (*Nouvelles Ψ*, éditions Kondyli, 2011) rassemblées ici avec d'autres et traduites par Philippe le Moller. Il a déjà publié en France *Ecouter comme Aimer*, *Histoires de psychanalyses ordinaires* (L'Harmattan, 2012).

Illustration de couverture : Nikos Angelidis, Divan et Montgolfière, crayons sur papier, Athènes, 2010.



ISBN : 978-2-343-01692-4  
18 €



Yanniss Vaitsaras

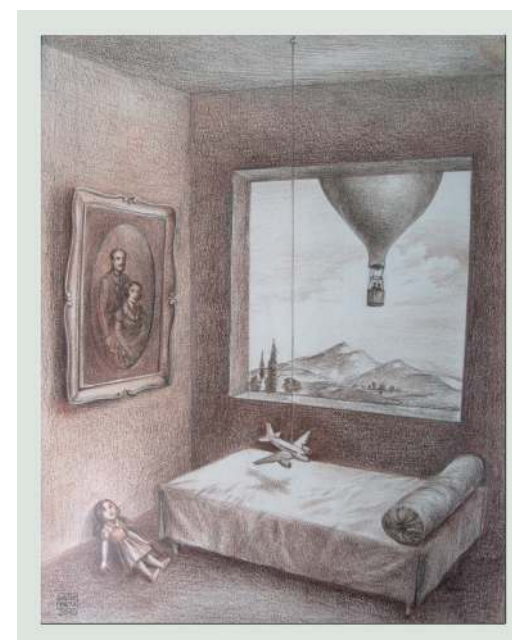
Le cabinet de Nicéphore P.



Yanniss Vaitsaras

# Le cabinet de Nicéphore P.

*Nouvelles traduites du grec par Philippe le Moller*



collection  
**Amarante**

L'Harmattan