

La vie comme un poème

« C'était l'été, un été beau à couper le souffle. C'était un été aux allures d'incendie, où le soleil célébrait ses noces de sang, où tout brûlait, tout se consumait, tout redemandait à vivre. Un parfum d'éternité s'étirait nonchalamment le long des jours et les filles promenaient dans les rues leurs peaux nues et sombres comme des fleurs. »

Tristan, Marie, Léo, Jules et Sarah. On pourrait dire que c'est l'histoire d'une amitié entre des êtres que tout relie, tout sépare et leur recherche éperdue du bonheur. On pourrait dire que c'est l'histoire d'une brûlure, la brûlure d'une rencontre entre Tristan et Marie dans le soleil d'été. Comme une histoire d'éternité. On pourrait dire que tout brûle. Même l'amour.



Photo :
Oumayma
El Mejjad

Lucile Bernard est née en France. Elle vit au Maroc depuis plus de treize ans. Elle a fondé le Centre de Création artistique Riad Sahara Nour, lieu de rapprochement et de dialogue entre les cultures. Après Dernières nouvelles avant le jour, *La vie comme un poème* est son deuxième ouvrage publié aux éditions de L'Harmattan.

Illustration de couverture : photographie
François Gache.

ISBN : 978-2-343-04228-2
13,50 €



9 782343 042282



L'Harmattan

La vie comme un poème

Lucile Bernard

Lucile Bernard

La vie comme un poème



collection
Amarante