

La Vierge à trois mains

Roman

Lorsqu'il arrive à Thessalonique pour ses premières vacances hors de sa Yougoslavie natale, le jeune Vaclav ne sait pas encore que ce voyage va sceller son destin. Conquis par le charme de cette cité cosmopolite, il obtiendra de son père d'y retourner l'été suivant ; été durant lequel son oncle l'initiera à la peinture des icônes.

Quelques années plus tard, ayant dû renoncer à son rêve grec pour l'amour d'une femme, il s'installera à Belgrade où il coulera des jours heureux jusqu'à ce qu'un tragique évènement ne vienne bouleverser son existence. Débutera alors, pour lui, une longue période d'errance qui le conduira jusqu'au mont Athos.

Ce roman, qui aurait pu s'intituler : *L'exil et le royaume* (si Albert Camus n'avait utilisé ce titre pour un recueil de nouvelles), tout à la fois récit d'une quête initiatique et *thriller* politico-religieux, a pour seule ambition de nous amener à réfléchir sur les limites de notre libre-arbitre.

Natif du centre de la France, Henri Lauzenec passera sa jeunesse à Paris qu'il ne quittera qu'à la fin de ses études pour aller pratiquer la médecine dans l'hémisphère sud. Ce passionné d'archéologie partage aujourd'hui son temps entre l'écriture et les voyages.

La Vierge à trois mains est son troisième roman et le seul édité à ce jour.

ISBN : 978-2-343-04737-9
26,50 €



L'Harmattan

La Vierge à trois mains

Henri Lauzenec

Henri Lauzenec

La Vierge à trois mains

Roman



collection
Amarante