

Intoxication à l'héritage

Depuis l'enfance, on nous a habitués à de belles histoires, où les gentils finissaient par triompher des méchants. Or, dans la vie réelle, c'est rarement le cas, comme le prouve l'histoire qui suit.

Il s'agit d'une femme, qui après avoir hérité des affaires de son père, s'avère incapable de les gérer, comme il le lui avait prédit. Mais pour se prouver à elle-même qu'elle est la grande dirigeante qu'elle n'est pas, elle va s'acharner à détruire l'un après l'autre son père âgé, ses conjoints, ses fils, et même ses petits-enfants, en jouant sur leur âpreté et leur propre incapacité à la seconder. Voulant toujours garder la main, elle ne renonce à aucun coup bas, à aucun complot, pour asseoir son pouvoir sur son entourage, quel qu'en soit le prix.

Tous ceux qui voulurent réussir avec elle ou sans elle finirent mal, confortant ainsi la vieille dame dans l'assurance que le meilleur est toujours celui qui gagne.



Michel Meyer est surtout connu pour ses travaux de philosophie, de rhétorique et de sciences humaines. Ceci est son premier roman, qui va à contre-courant des tendances de la littérature actuelle. Il est Professeur de philosophie à l'Université de Bruxelles. Son nom est associé à une nouvelle philosophie, la problématologie, dont le maître-ouvrage est Questionnement et historicité, où le questionnement est enfin dirigé sur lui-même. Il est l'auteur de nombreux autres ouvrages sur les passions, l'art romain (Arléa, 2012) la rhétorique (Principia Rhetorica, Fayard, 2008), le Théâtre (Vrin, 2014) ou la morale (Principia Moralia, Fayard, 2013).

ISBN : 978-2-343-06687-5
17 €



L'Harmattan

Intoxication à l'héritage

Michel Meyer

Michel Meyer

Intoxication à l'héritage

Roman



collection
Amarante