

Une douleur à vivre

Grand voyageur, esthète épris de tous les arts, Malik Amr flâne dans Hô-Chi-Minh-Ville. Au hasard d'une visite dans une galerie de peinture, son regard est happé par une toile où figure une femme. Il est instantanément foudroyé par la grâce. Le galeriste lui apprend que le tableau est l'œuvre d'un artiste vietnamien. Il part aussitôt à la recherche du peintre dans l'espoir de retrouver son modèle. Commence alors un long périple qui le mènera d'un peintre à l'autre, au Vietnam, en Chine, en Inde puis en Thaïlande. Finira-t-il par la retrouver ? Qu'attend-il de cette poursuite articulée métaphoriquement autour des quatre éléments que sont l'eau, la terre, le feu et le ciel : connaître le sublime, découvrir l'amour, s'immerger dans la peinture ? Mais l'objet de la quête est-il ailleurs que dans la quête elle-même ? Est-ce une fuite menant fatalement à une impasse ?



Mamoun Lahbabi vit à Casablanca où il est professeur d'université. Une douleur à vivre est son treizième roman.

Photographie de Mamoun Lahbabi : Matteo Martinello
Illustration de couverture : ©Pixabay

ISBN : 978-2-343-10376-1
20,50 €



Une douleur à vivre

Mamoun Lahbabi

L'Harmattan

Mamoun Lahbabi

Une douleur à vivre

Roman



collection
Amarante