

Il y a des larmes dans les choses

Réminiscences d'une enfance brestoise

Rien ne semblait devoir troubler cette paix de l'enfance jusqu'à ce jour, un 27 novembre. Je rentrais de l'école avec ma sœur, lorsque soudain un hurlement monta, qui hante encore les combes de ma mémoire. Le souvenir du sabordement de la flotte à Toulon et le cri fondateur, ici à l'origine de l'écriture.

Comment le dire ce cri qui rassemble dans une même douleur Toulon et Brest ? Les allers et retours entre ces deux villes sont vécus à travers le regard d'un enfant. Un mot, une image et le récit dérive, prend des chemins buissonniers qui cassent la chronologie.

Dans ce récit, d'une écriture vive et sensible, l'auteur nous fait découvrir Brest sous les bombes, l'exode, les tribulations de la guerre, et enfin le retour dans une ville en pleine reconstruction.



Anne-Denes Martin est née à Brest, dans une famille de marins. Les gens de mer ont inspiré Les Ouvrières de la mer et Itinéraire poétique en Bretagne. Dans son dernier récit, Il y a des larmes dans les choses, l'auteur élargit son registre et le ton se fait plus personnel.

Amarante
Série :
RÉCITS

En couverture : Le menhir, crédit photographique :
studio photo J.-M. Breton.

ISBN : 978-2-343-10695-3
14,50 €



Anne-Denes Martin

Il y a des larmes dans les choses

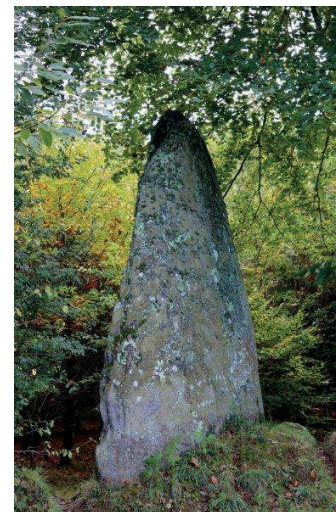


L'Harmattan

Anne-Denes Martin

Il y a des larmes dans les choses

Réminiscences d'une enfance brestoise



collection
Amarante