

Un parfum d'éternité

Un parfum d'éternité, c'est la nuit contre le jour, une descente aux enfers, une montée vers l'extase, c'est la poésie et la crasse, le vacarme de la vie de banlieue, des chasses d'eau tirées, des portes qui claquent, des braillements d'enfants, des mères exaspérées. C'est des putains à la pelle, des enfants innocents sur les bancs de l'école, des gigolos, des maffieux, des gitans, le rire de Lola, cette jeune institutrice échappée d'un roman. C'est la sueur et les cris, la puanteur et la boue côtoyant les comètes et les poussières d'étoiles. C'est le boucan du vide, du rêve à l'état pur, les démons de Franky et sa désillusion. C'est la Corvette volant au milieu des champs, des fleurs qui crient, les lèvres rouges de Lola. C'est la résurrection par l'amour, comme une odeur de ciel. C'est le parfum des anges.



© Oumayma El Mejjad

Lucile Bernard est née en France. Elle vit au Maroc depuis juin deux mille. Elle a fondé le Centre de Création Artistique Riad Sahara Nour à Marrakech, lieu de rapprochement et de dialogue entre les cultures.

Après *Dernières nouvelles avant le jour* (2012), *La vie comme un poème* (2014) et *L'amour, c'est comme les oiseaux* (2017), *Un parfum d'éternité* est son quatrième ouvrage paru dans la collection « *Amarante* » aux éditions L'Harmattan.

Illustration de couverture © Pixabay

ISBN : 978-2-343-14026-1
18 €



L'Harmattan

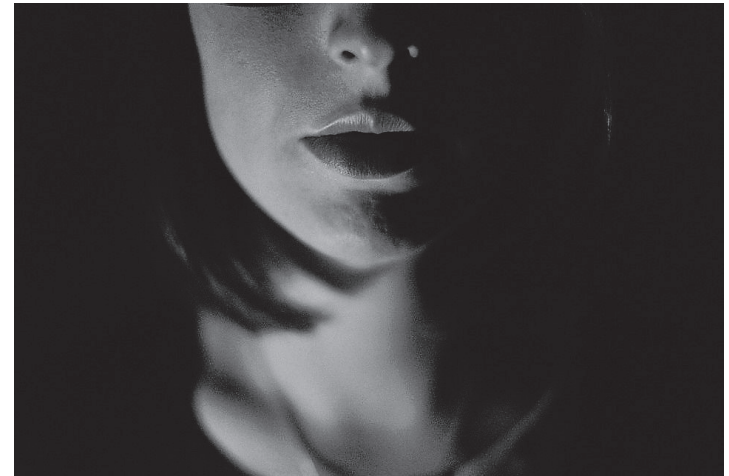
Un parfum d'éternité

Lucile Bernard

Lucile Bernard

Un parfum d'éternité

Roman



collection
Amarante