

Les Tournesols ou la fin d'une vie

Sur l'un des murs de la chambre d'hôpital est accrochée une reproduction des *Tournesols* de Vincent Van Gogh... Une fenêtre pour s'échapper du difficile tête-à-tête avec la maladie et la mort.

Manuel s'est battu avec courage pendant près d'un an contre un cancer qui le ronge. Après une rémission pleine d'espoir, il est de nouveau hospitalisé. Seule devant l'issue fatale de la maladie, Gabrielle, son épouse, fait alors appel à deux de leurs meilleurs amis qui accompagneront Manuel dans ses derniers jours de vie.

Ce récit humaniste détaille au jour le jour les sentiments et les questions qui se posent face à l'agonie d'un être cher : comment échanger et se comporter avec lui ? Il aborde également les difficultés de communication avec l'institution hospitalière et revendique le droit à mourir dans la dignité. Où commence et où finit l'obstination à maintenir un malade en vie ?



Georges Buisson, après une carrière dans l'action culturelle et le théâtre, a été pendant plus de dix années administrateur du domaine de George Sand à Nohant, du Palais Jacques Cœur et de la crypte de la cathédrale Saint-Étienne à Bourges pour le

Centre des monuments nationaux. Il préside actuellement le conseil d'administration de la Maison de la culture de Bourges. Il donne régulièrement des conférences sur des sujets littéraires ou historiques. *Les Tournesols ou la fin d'une vie est son cinquième ouvrage.*

Photographie de couverture de l'auteur

ISBN : 978-2-343-18995-6

21€



L'Harmattan

Les Tournesols ou la fin d'une vie

Georges Buisson

Georges Buisson

Les Tournesols ou la fin d'une vie

Roman



collection
Amarante